



ESCUELA DE ARTES VISUALES
MARTÍN A. MALHARRO

Ficha de Inscripción / Tecnicatura en escenografía / 2024

Inscripto Nº:	Proviene de FoBa:	Fecha:	Día	Mes	Año
(todo en números)					
Año en el que se inscribe		Primero	Segundo	Tercero	

Turno al que se inscribe Tarde

Apellido/s: Nombre/s:

Documento Tipo Nro. Fecha de Nacimiento: Día Mes Año

Lugar de nacimiento: Provincia:

Domicilio:

Teléfono fijo Celular Email:

Curso del año anterior Turno del año anterior

En caso de cursar otra carrera Carrera Institución

Finales que adeuda de otros turnos

Materias que cursan en otros turnos

Certificado de salud psicofísico

Obligatorio

Nº Recibo Cuota anual de Cooperadora

Tecnicatura Realizador en Artes Visuales

Marque con una x las asignaturas en las que se inscribe

	Asignatura	Adeuda Final	Inscripción
Primero	Dibujo, pintura y comp. escenográfica 2		
	Escenografía 2		
	Iluminación 1		
	Arte y arquitectura		
	Música		
	Historia del traje 2		
	Fundamentos del diseño 2		
	Teorías y tendencias teatrales cont.		
	Teatro y literatura dramática 2		

	Asignatura	Adeuda Final	Inscripción
Segundo	Dibujo, pintura y comp. escenográfica 3		
	Análisis del espectáculo		
	Escenografía 3		
	Iluminación 2		
	Arte y arquitectura 3		
	Cine		
	Historia del traje 3		
	Teatro y literatura dramática 3		

	Asignatura	Adeuda Final	Inscripción
Tercero	Escenografía 4		
	Iluminación 3		
	Vestuario 1		
	Vestuario 2		
	Producción		
	Escenografía y realización		
	Escenotécnica		

Declaro conocer Plan de Estudios Nº 13.253, Régimen de Correlatividades, Pautas de Acreditación, Evaluación, Calificación, Resoluciones, Acuerdo de Convivencia, Regimen Académico y Protocolo de Género.

Firma

Aclaración

Alumno y/o responsable

Firma

Aclaración

Responsable de Inscripción