Tecnicatura en Fotografía

Resolución 13253/99

Asignaturas: 60% de asistencia. Se aprueba cursada con nota entre 4 y 6, se promociona con nota 7 o más.

Asignatura con examen final: 60% de asistencia. Se aprueba cursada con nota 4 o más y acredita con examen final

Campo de la Práctica/Talleres: 80% de asistencia. Se aprueba cursada con nota 7 o más. Con menos de esta nota recursa.

Primer Año	Carga horaria	Asignatura	Libre	Promocional	Campo de la Práctica/Talleres	Examen final	Requisitos/Correlatividades
Tecnología I	2	no	no	si	si	no	secundario completo
Fotografía digital I	2	no	no	si	si	no	secundario completo
Laboratorio Monocromo	3	no	no	si	Sİ	no	secundario completo
Percepción Visual	2	si	si	si	no	Si (si no promocionan)	secundario completo
Medios audiovisuales I	2	no	no	si	si	no	secundario completo
Comunicación	2	si	si	si	no	Si (si no promocionan)	secundario completo
Historia de la fotografía y la cultura I	2	si	si	si	no	Si (si no promocionan)	secundario completo
Fotografía l	5	no	no	si	si	no	secundario completo
Segundo Año	Carga horaria	Asignatura	Libre	Promocional	Campo de la Práctica/Talleres	Examen final	Requisitos/Correlatividades
Tecnología II	2	no	no	si	si	no	Fotografía I - Tecnología I
Luminotecnia	2	no	no	si	Si	no	Fotografía I - Tecnología I - Medios audiovisuales I
Fotografía digital II	2	no	no	si	si	no	Fotografía Digital I
Semiología de la imagen	2	si	si	si	no	Si (si no promocionan)	Percepción Visual
Medios audiovisuales II	2	no	no	si	Si	no	Medios audiovisuales I - Fotografía I - Percepción Visual - Comunicación

si

si

no

si

Si (si no promocionan)

no

no

Historia de la fotografía y la cultura I

si

no

si

no

2

2

Historia de la fotografía y la cultura II

EDI

Fotografía II	5	no	no	si	Si	no	Fotografía I - Tecnología I - Percepción Visual - Comunicación
Tercer año	Carga horaria	Asignatura	Libre	Promocional	Campo de la Práctica/Talleres	Examen final	Requisitos/Correlatividades
Taller de Preimpresión	1	si	si	si	no	Si (si no promocionan)	1er año completo - Tecnología II
Taller de Impresión	1	si	si	si	no	Si (si no promocionan)	Taller de Preimpresión
Laboratorio Color	2	no	no	si	Si	no	Fotografía II - Tecnología II - Laboratorio monocromo
Iluminación Aplicada	2	no	no	Si	Si	no	Fotografía II - Tecnología II - Medios audiovisuales II - Luminotecnia
Diseño y Fotografía	2	no	no	Si	Si	no	Fotografía II - Tecnología II - Medios audiovisuales II - Semiología
Taller de Texto	2	si	si	si	no	Si (si no promocionan)	no
Medios Audiovisuales III	2	no	no	Si	Si	no	Fotografía II - Tecnología II - Medios audiovisuales II - Semiología
Ética y legislación	2	si	si	si	no	Si (si no promocionan)	Historia de la fotografía y la cultura II
Historia de la Fotografía y la Cultura III	1	si	si	si	no	Si (si no promocionan)	Historia de la fotografía y la cultura II
Fotografía III	5	no	no	si	si	no	Fotografía II - Tecnología II - Fotografía Digital I - Medios Audiovisuales I - Semiología - Luminotecnia - Historia de la fotografía y la cultura I
Cuarto año	Carga horaria	Asignatura	Libre	Promocional	Campo de la Práctica/Talleres	Examen final	Requisitos/Correlatividades
Fotografía de medio y gran formato	3	no	no	si	Si	no	Fotografía III
Fotografía en el área de prensa	2	no	no	si	si	no	Fotografía III - Ética y Legislación
Fotografía en área científica	2	no	no	si	Si	no	Fotografía III - Ética y Legislación - Medios Audiovisuales III
Proyectos de fotografía	2	no	no	si	si	no	Fotografía III - Diseño y Fotografía
	1	1		1			

si

no

Si (si no promocionan)

Medios Audiovisuales III - Historia de

la Fotografía y la Cultura III - Diseño y

Fotografía

Arte, cultura y estética en el mundo

contemporáneo

2

si

si

