Realizador en Artes Visuales – Realizador Superior en Artes Visuales

Resolución 283/03

Asignaturas promocionales: 60% de asistencia. Se aprueba cursada con nota entre 4 y 6, se promociona con nota 7 o más.

Asignatura con examen final: 60% de asistencia. Se aprueba cursada con nota 4 o más y acredita con examen final

Campo de la Práctica/Talleres: 80% de asistencia. Se aprueba cursada con nota 7 o más. Con menos de esta nota recursa.

Primer Año	**Carga horaria**	**Asignatura**	**Libre**	**Promociona l**	**Campo de la Práctica/Talleres**	**Examen final**	**Correlatividades**
Dibujo I	3	No	No	Si	Si	No	Secundario completo
Pintura I	3	No	No	Si	Si	No	Secundario completo
Grabado I	3	No	No	Si	Si	No	Secundario completo
Escultura I	3	No	No	Si	Si	No	Secundario completo
Lenguaje Visual I	2	Si	Si	Si	No	si (si no promocionan)	Secundario completo
Perspectiva Filosófica	2	Si	Si	Si	No	si (si no promocionan)	Secundario completo
Historia del Arte I	2	Si	Si	Si	No	si (si no promocionan)	Secundario completo
EDI- Imagen Digital	2	No	No	Si	Si	No	Secundario completo
Segundo Año							
Dibujo II	3	No	No	Si	Si	No	Dibujo I
Pintura II	3	No	No	Si	Si	No	Pintura I/Dibujo I/Lenguaje Visual I
Grabado II	3	No	No	Si	Si	No	Grabado I/Dibujo I/Lenguaje Visual I
Escultura II	3	No	No	Si	Si	No	Escultura I/Dibujo I/Lenguaje Visual I
Lenguaje Visual II	2	Si	Si	Si	No	si (si no promocionan)	Lenguaje Visual I
Historia del Arte II	2	Si	Si	Si	No	si (si no promocionan)	Historia del Arte I
Teorías de la percepción y la comunicación	2	Si	Si	Si	No	si (si no promocionan)	Lenguaje Visual I / Historia del Arte I
EDI- Materiales y Herramientas	2	No	No	Si	Si	No	No

Tercer año	Carga horaria	Asignatura	Libre	Promocional	Campo de la Práctica/Talleres	Examen final	Correlatividades
Dibujo III	3	No	No	Si	Si	No	Dibujo II/Lenguaje Visual I
Pintura III	3	No	No	Si	Si	No	Pintura II/Dibujo II/ Lenguaje Visual II
Grabado III	3	No	No	Si	Si	No	Grabado II/Dibujo II/ Lenguaje Visual II
Escultura III	3	No	No	Si	Si	No	Escultura II/Dibujo II/ Lenguaje Visual II
Medios Audiovisuales	3	No	No	Si	Si	No	Pintura I/Grabado I/Escultura I/Dibujo I/ Lenguaje Visual II/Historia del Arte II
Historia del Arte y Proyecto de Análisis	3	Si	Si	Si	Si	si (si no promocionan)	Pintura I/Grabado I/Escultura I/Dibujo I/ Lenguaje Visual II/Historia del Arte II/ Teorías de la percepción y la Comunicación
Proyecto	3	Si	Si	No	No	Si	Pintura II/ Grabado II/ Escultura II/ Dibujo II
Cuarto año	**Para TITULAR 4to año debe tener acreditados al momento del inicio del Ciclo o condicional a Agosto-Julio todo 3er año.**						
Dibujo IV	3	No	No	Si	Si	No	Dibujo III
Práctica Profesional IV (taller principal)	6	No	No	Si	Si	No	Dibujo III/ Proyecto
Práctica Profesional IV (taller complementario I)	3	No	No	Si	Si	No	No
Práctica Profesional IV (taller complementario II)	3	No	No	Si	Si	No	No
Arte, cultura y estética del mundo contemporáneo	2	Si	Si	Si	No	si (si no promocionan)	Historia del Arte III y proyecto de análisis/ Medios audiovisuales.
EDI- Montaje y Curaduría	2	Si	Si	No	No	Si	No
EDI- Artes Combinadas	2	Si	Si	No	No	Si	No